

# 映像とダンスがいざなう・・・

## いのち 生命と原点回帰

自然への畏敬、祈りのところを忘れ、人間中心に発達してきた現代社会は、いま、多くの問題を抱えている。21世紀を迎えた今、世界には、戦争、飢餓、難民、震災、人心の乱れ、人間関係の崩壊、こころの病、自死、などなど複雑ですぐには解決できないたくさん問題が溢れている。生きるとは、人間とは何か。自然界での我々の位置を見直し、原点回帰するターニングのポイントではないか。そんな大きな課題にどうしてよいかわからない。しかし何か身近なところから始めたい。

映像もダンスも言葉を超えた世界である「感じる」世界である。この二つのメディアを通して、生命と原点回帰を考える。私たちの内にある感覚を呼び覚ます。

### 【第一部】映画上映『久高オデッセイ 第三部 風章』

監督：大重 潤一郎、制作：鎌田 東二、音楽：新実 徳英、ナレーション：鶴田 真由

作品：2015年7月・95分

日時：11月24日（木） 18：00～19：45

場所：附属図書館 本館 1Fラーニング commons

定員：50名



### 【第二部】講演会『場所の記憶と聖地感覚』

日時：11月25日（金） 14：50～16：20

場所：附属図書館 本館 1Fラーニング commons

講師：鎌田 東二（上智大学グリーンケア研究所特任教授）

定員：50名



### 【第三部】実演と講演『自由な舞踊への回帰

#### ～ダンカン・ダンス～

日時：11月30日（水） 13：10～14：40

場所：大学会館 1F 多目的ホール

講師：柳下 恵美（早稲田大学文学学術院 助教）

定員：40名



お問合せ・ご連絡先

山梨大学附属図書館 情報サービスグループ

Tel:055-220-8066 Fax:055-220-8796 mail:serv@yamanashi.ac.jp

主催：山梨大学附属図書館

協力：小宮山 政晴(クリーンエネルギー研究センター)

木村 はるみ(教育学部 芸術身体教育コース)

# 『久高オデッセイ第三部 風章』

監督：大重 潤一郎、制作：鎌田 東二、音楽：新実 徳英、ナレーション：鶴田 真由

本作は、「神の島」とよばれる沖縄県久高島の生活と自然を2002年から2015年に渡って撮影してきた映画監督・大重潤一郎の長編映像抒情詩・全三部作の最終章である。祈りと海に生きる人々が暮らす久高島では、大昔より男は海人、女は神人と定められ、月の満ち欠けにもとづく旧暦に則って漁や祭祀が行われてきた。12年に1度の午年神女の継承式「イザイホー」は後継者不足により1978年を最後に途絶えてしまったが、先祖から受け継いできた叡智の種火は、島民たちの中に脈々と流れ続けていた現在までをとらえたドキュメンタリーである。

**鎌田 東二** 1951年、徳島県生れ。國學院大學大学院文学研究科博士課程神道学専攻単位取得退学。岡山大学大学院医学総合研究科博士課程社会環境生命科学専攻単位取得退学。2016年3月まで京都大学こころの未来研究センター教授。現在、京都大学名誉教授、上智大学グリーンケア研究所特任教授。NPO法人東京自由大学名誉理事長。宗教哲学・民俗学・日本思想史・比較文明学専攻。文学博士。石笛・横笛・法螺貝奏者。神道ソングライター。著書『神界のフィールドワーク』『聖地への旅』（青弓社）『翁童論全4巻』（新曜社）『講座スピリチュアル学全7巻』（BNP）『世直しの思想』（春秋社）『世阿弥—身心変容技法の思想』（青土社）、『聖なる場所の記憶』（講談社学術文庫）『聖地感覚』（角川ソフィア文庫）『究極 日本の聖地』（KADOKAWA）他。

**柳下 恵美** 上智大学大学院文学研究科博士前期課程修了。修士（史学）。早稲田大学大学院文学研究科博士後期課程修了。博士（文学）。日本学術振興会特別研究員(2013.4～2015.3)。現在、早稲田大学文学学術院助教。幼少期よりバレエを、その後様々なダンスを学び、ニューヨーク、パリ、ギリシアで踊る。NYCのIsadora Duncan Dance Foundationより教員免許を取得。NYCのSteps、Bridge for Danceではダンカンダンスの子供クラスのアシスタントを務め、Lyceum Kennedy International Schoolでダンスのクラスを担当した。小川亜矢子振付『風変りな美女たち』に出演。これまでイザドラ・ダンカンについての研究成果を国内外（日本をはじめ、アメリカ、ギリシア、ノルウェー、ロシアなど）で論文や口頭で発表。現在は世界的に活躍した日本人芸術家・文化人についても研究を行っている。

## 参加申込書

フリガナ	
氏名	
電話・FAX	
所属・職業(任意)	山梨大学学生・山梨大学教職員・ 学外( )
参加を希望される番号に○をつけてください。	
1. 【第一部】映画上映	
2. 【第二部】講演会	
3. 【第三部】実演と講演	

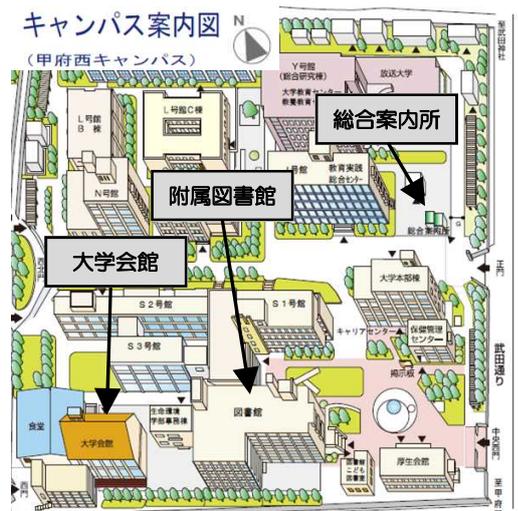
上記項目をFAX(055-220-8793)もしくは、メール(serv@yamanashi.ac.jp)でお送りください。

ご不明な点等については、ご連絡(TEL 055-220-8066)もしくはメール(同上)にお寄せ下さい。

## 会場案内

### 交通手段

車での来館の場合は、正門の総合案内所にて手続きをしてください。駐車可能台数が限られておりますので、公共交通機関をご利用になるか、なるべく乗り合わせてお越しください。



徒歩	JR甲府駅北口より武田通りを北上 所要時間約15分
バス	JR甲府駅北口バスターミナル2番乗り場 「武田神社」または「積翠寺」行き バス停「山梨大学」下車 所要時間約5分

山梨大学教職員、学生の方々、近隣の方、  
ご興味のある方のご参加をお待ちしております。